

Componente Animación sociocultural

Promoción de Derechos y Prevención de sus Vulneraciones en NNA, familias y actores corresponsables de la ciudad de Medellín.



Grupo El Pesebre. Agosto 2022

Desde el componente de Animación Sociocultural en el Proyecto ***Promoción de Derechos y Prevención de Vulneraciones en NNA***, los hilos para la reconstrucción del tejido social están hechos de letras en la estrategia de abra palabra, se pintan de todos los colores en las artes plásticas, se retuercen y saltan desde la danza, se unen al aire con los tonos musicales, se convierten en imágenes en las propuestas audiovisuales, se acompañan de maquillaje, de puestas en escena, en las que los niños, las niñas y jóvenes rescatan su sentir y su palabra en relación a los derechos.

Pequeñas acciones les empoderan dando forma a sus propuestas en medio de encuentros con pares, que hablan de temas diferentes, en sitios donde sus experiencias y opiniones son importantes. Descubren un afuera que les protege y al mismo tiempo avanzan en el autorreconocimiento de habilidades que esperaban ser desarrolladas, dejando atrás el tono triste y tímido de la soledad temprana.

Encuentran en el abrazo, el afecto buscado y en las pautas para la convivencia una forma distinta de valorar la diferencia. Podemos ser uno y una, podemos ser todas, todos y todes, podemos cruzar

las fronteras, porque entre nosotras no existen, vamos tejiendo lo social, con costuras nuevas, que no atan, al contrario, cobijan y liberan.

Vamos a un pequeño gran encuentro, que transforma desde la vivencia de la pedagogía que abraza el cuerpo en toda su potencia y reconoce al otro y la otra como hacedor y hacedora de mundos nuevos, porque creemos y sabemos que son posibles, escala a escala, mano a mano.