

## Librada y Teorema



Fotografía tomada en los encuentros de niñez en la Honda comuna 3

La Corporación Educativa Combos, dentro de sus creaciones pedagógicas construyó a través de las magias de los niños y las niñas que ha acompañado durante casi tres décadas; el Álbum de Brujas Duendes Y Hadas, un material pedagógico en el que habitan diferentes seres especiales, cuyos nombres obedecen a las fuerzas internas que poseen y que no son ajenas a nuestra naturaleza humana.

En este álbum se encuentran personajes tales como la BrujaTuitiva, quien invita a la escucha atenta de la voz interior que todos y todas llevamos dentro, la Bruja Justina quien con su justífono protesta ante las injusticias, los duende Transis, Perrin y Floripes Entre otros. Es importante nombrar que en este material pedagógico también habitan dos seres; el Hada Librhada que cuando lee y lee se siente liberada y entonces escribe historias de Hadas y la Bruja Teorema a quien le encantan los números, las matemáticas y la ciencia.

Esta Bruja y esta Hada han sido fuente de inspiración para darle vida al proyecto que lleva su mismo nombre: **Librada y Teorema, promoviendo el acceso y la permanencia escolar de niños y niñas en la ciudad de Medellín**, un proyecto que tiene por centro el derecho a la educación y que se desarrolla en las comunas 3 y 8 de la ciudad, con niños, niñas, sus familias y docentes.

Durante los tres meses que lleva de ejecución acompaña a 228 niños y niñas, 95 niñas y 133 niños, el 89% de este grupo se encuentra escolarizados y un 11% se encuentra a la espera de un cupo escolar, hasta el momento hemos acompañado a sus familias en gestiones en los núcleos educativos, se han realizado ingresos a la plataforma Busca Tu Cupo y se ha contactado a la Secretaria de Educación, quien realiza cruces en sus bases de datos con el objetivo de que los niños y niñas inicien o continúen en el camino a la educación. Hasta la fecha ninguno de los niños y niñas ha logrado ingresar, todos y todas a la suerte de los cuerpos liberados para el año 2023.

Librada Y Teorema es para todos los niños y las niñas, un lugar donde se vivencia el trato con equidad, sus pieles son de una alta gama de variedades, sus orígenes también, algunos y algunas vienen de otro país, otros y otras vienen de Neiva, el Chocó, Betulia, la Sierra; las razones para su

llegada al territorio son múltiples, algunas tienen que ver con la huida ante el temor de que recluten a los niños. Otras llegan a este territorio porque encontraron una casa donde es posible establecerse para pagar una mensualidad y no el día a día como lo venían haciendo en los distintos inquilinatos que están ubicados en las zonas céntricas de la ciudad.

Todos los niños y niñas pasan por procesos artísticos la danza, la música y las artes plásticas son las fuentes de las que solemos beber en este camino para que los niños y niñas aprendan a leer, a escribir y a fortalecer sus habilidades para la vida. Los grupos de arte se encuentran creando de acuerdo a sus intereses, algunos y algunas bailan, otros y otras escriben y resignifican canciones. Otros y otras se encuentran identificando situaciones que ameritan la denuncia dándole forma a un noticiero

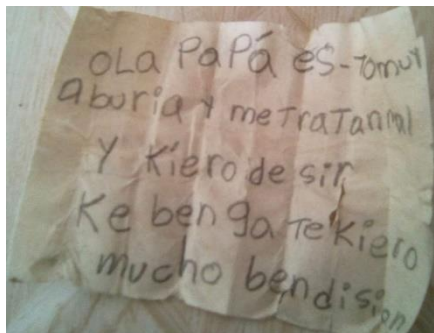
Muchos y muchas dominan el código escrito para otros y otras es un anhelo tratar de entender que quieren decir esas palabras de mocas que ven en los libros, la vergüenza al decir yo no estudio les acompaña, especialmente cuando están en los procesos de pubertad y a inicios de ser jóvenes.

En Librada y Teorema brindamos apoyo escolar, todos y todas van a participar activamente de juegos operativos y de razonamiento lógico, leen y escuchan historias, sacan ideas principales, secundarias, identifican los personajes, el inicio, el nudo y el desenlace, después lo leído lo relacionan con sus historias. Es un Laboratorio de poderes, centrado en brindarles opciones para que ellos y ellas identifiquen sus magias.

Para todos y todas hemos venido siendo un entorno protector de puertas abiertas, con artistas y profesionales psicosociales que acogen y acompañan a quienes llegan. A través del arte vamos fortaleciendo sus fuerzas internas que tienen que ver con el respeto, el límite y las relaciones pacíficas. En Librada y Teorema recibimos a quienes estudian y a quienes no, compartimos con ellos y ellas otras formas que pasan por el cuerpo y la experiencia para aprender, es por esto que se generan danzas a través de la suma y la resta, hay juegos colectivos con sinónimos y antónimos y músicas creadas con rimas que emergen de sus nombres propios.



También tenemos un grupo de niñas que desde hace más de dos meses se encuentran indagando sobre la experiencia de ser niñas en la ciudad de Medellín y cómo a través del arte pueden explorar otros materiales para poner de manifiesto sus sensaciones. Caroline por ejemplo a sus 6 años escribe cartas a su padre asesinado **“Hola papá estoy muy aburrida, me tratan mal y quiero que venga. Te quiero mucho, bendiciones”** Ana Sofía no sabe porque su mamá le empacó la ropa en costal y ahora vive con otra familia, Marialis pone en este espacio el gusto que le genera vivir en Medellín, **“es una ciudad bonita con arboles y mucha comida rica”**. Este



espacio de investigación-creación es la oportunidad para encontrarse con materiales diferentes a las hojas en blanco y los colores y en lugar de estos, crean con telas, piedras, recortes de cadenas y hasta piezas de reloj. A partir de la literatura, este grupo de investigación creación, encontró en los significados y las simbologías de las puertas, las posibilidades de expresar sus sentires frente a ser niña, a ser niña no escolarizada, a los riesgos que les rodean, los miedos, la distancia familiar, el maltrato y las magias que todas poseen.

Desde el proyecto realizamos visitas domiciliarias a las familias, de ahí a que hasta la fecha hayamos visitado a 44 niños y 38 niñas, en estos espacios se profundiza sobre los acompañamientos que estas hacen a nivel académico, sus contribuciones para que sus niños y niñas continúen en la escuela y las rutas de exigibilidad de derechos cuando alguno les es vulnerado.

Los y las docentes también han tenido la oportunidad de hacer parte de los procesos de acompañamientos, la literatura ha sido cómplice de caminos de esperanza, ellos y ellas manifiestan que sus móviles pedagógicos no son los contenidos que puedan entregar a sus estudiantes, puesto que identifican que todo saber lo pueden encontrar en diferentes medios, ellos y ellas le apuestan a despertar humanidad.



Librada y teorema es pues, una apuesta por la esperanza que junto al conjuro de la bruja pancha del Álbum de Brujas Duendes y hadas pone a viva voz

**Me muevo y sonrío**

**bailo, juego, canto**

**no puedo estar quieta**

**avanzo y comparto.**

**Nada Viene Hecho,**

**todo hay que buscarlo.  
Por eso no espero hechizos  
yo misma lo hago.**

**No hay esperanza quieta,  
hay que hacerla con ojos y brazos  
con niños y niñas  
Con negras y blancos.**